**Номинация «Живые традиции»** – произведения на основе обработки и стилизации народных мелодий (для соло, ансамблей, оркестров):

Лауреат III степени – Санжиева Лариса Николаевна (Бурятия, Улан-Удэ), «Вариация на тему народной песни для кантеле и фортепиано»

**Номинация «Классика в струнах»** – произведения академической направленности:

Лауреат I степени – Шкербина Татьяна Юрьевна (Челябинск), «Грустный дождик»

Лауреат I степени – Лебедева Елена Владимировна (Кострома), «Мотылёк»

Лауреат II степени – Афанасьева Анна Геннадьевна (Петрозаводск), «По ту сторону тишины»

Лауреат II степени – Шкербина Татьяна Юрьевна (Челябинск), «Солнечный вальс»

Лауреат III степени – Лебедева Елена Владимировна (Кострома), «Детский сон»

Лауреат III степени – Филатова Екатерина Михайловна (Красноярск), «Rekilaulu»

Дипломант – Босарева Мария Борисовна (Петрозаводск), «Моей родной земле»

Дипломант – Гладышев Юрий Александрович (Карелия, п. Калевала), «Размышление»

Дипломант – Крышень Полина Викторовна (Петрозаводск), «Водитель троллейбуса»

Дипломант – Панченко Елизавета Юрьевна (Санкт-Петербург), «Посвящение Зефиру»

**Номинация «Авангард»** – произведения оригинального музыкального языка, композиции, созданные с помощью медиатехнологий:

Лауреат III степени – Барыкин Валентин Дмитриевич (Екатеринбург), «Небесные хороводы»

Дипломант – Ольшина Екатерина Юрьевна (Санкт-Петербург), «Илматар»